

Aims

Most students will: makes things move deliberately with gross motor movements.

Some students will: Look for favourite objects when sees them hidden

Few students will: Open containers to find objects.

Aims:

Most students will: Make things move deliberately with gross motor movements.

Some students will: Look for an object when see part of it hidden.

Few students will: Open containers to find objects.



Appreciating quantity. Noticing, itemising and remembering.

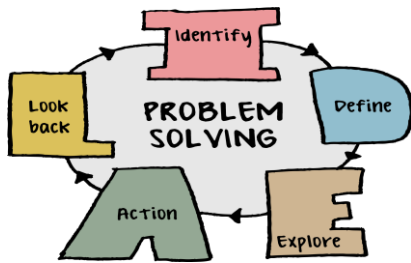
Activity 1. - Partially hide an object e.g **animal figure** or images under a blanket- encourage student to explore what is underneath. Gradually cover more, allow lots of time and give praise on disco very.



Appreciating and anticipating changes that increase and decrease.

Activity 2. - Gather collections of items e.g. **socks** - adding one at a time until there is a large pile then slowly take them away.

Extension - some students may be able to match socks of different colour or patterns. Give a choice of 4 socks (2 matching) for student to make a choice from to find the matching pair.



Active responses - making things



happen.

Activity 3. - Instigate changes to objects - **plastic bottles** Create effect by throwing/ knocking / moving.

Line up plastic bottles e.g. like bowling pins and get students to knock them down either using a ball (or crumpled up paper ball). Can they move them? Knock them down? Swipe them?

Extension - Some students may be able to stand the bottles up again.



Appreciating and manipulating space, shape and time patterns.

Activity 4. - Develop multi- sensory examination of objects of different shapes, sizes and length - round shapes/spheres.

Find round shapes around the home, e.g. plates, round biscuits, round coasters, tops of mugs, oranges, apples. Hold and examine the shapes. Tracking the shape of a circle around the top of a mug and then doing the same with a plate etc .

Extension - Some students may be able to match things e.g. out of a choice of a round biscuit and a bag of crisps - which one is a circle? Some students may be able to stack or place biscuits on the plate or put them into a tin/jar.

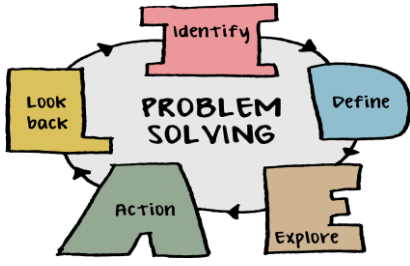
General activity - Use an Object of reference (OOR) to signify a time of the day - e.g. breakfast time could be a spoon. Or bath-time could be a particular towel or scent and introduce this prior to this time every day.

Aims

Most students will: makes things move deliberately with gross motor movements.

Some students will: Look for favourite objects when sees them hidden

Few students will: Open containers to find objects.



Aims

Most students will: makes things move deliberately with gross motor movements.

Some students will: Look for favourite objects when sees them hidden

Few students will: Open containers to find objects.



লক্ষ্য:

বেশিরভাগ শিক্ষার্থীরা করবে: স্থূল মোটর চলাচল করে জিনিসগুলি ইচ্ছাকৃতভাবে চালিত করা।

কিছু শিক্ষার্থী এটি করবে: যখন কোনও অবজেক্টের কোনও অংশ লুকিয়ে থাকবে তা দেখুন for

অল্প কিছু শিক্ষার্থী করবে: অবজেক্টগুলি সন্ধানের জন্য পাত্রে খুলুন।

পরিমাণ প্রশংসা। লক্ষ্য করা, আইটেমাইজিং এবং মনে রাখা।

ক্রিয়াকলাপ ১। - আংশিকভাবে কোনও বস্তু যেমন পশুর চিত্র বা চিত্রগুলি একটি কম্বলের নীচে লুকিয়ে রাখুন - শিক্ষার্থীদের নীচে যা আছে তা অন্বেষণ করতে উত্সাহিত করুন। ধীরে ধীরে আরও কভার করুন, প্রচুর সময় দিন এবং আবিষ্কারের প্রশংসা করুন।

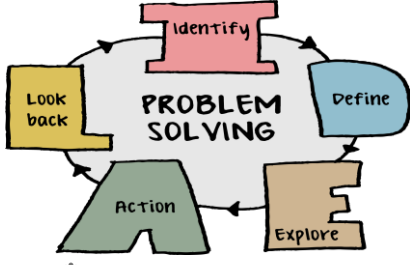
বৃদ্ধি এবং হ্রাস যে পরিবর্তনের প্রশংসা এবং প্রত্যাশা।

ক্রিয়াকলাপ ২ - আইটেমের সংগ্রহ সংগ্রহ করুন উদাঃ মোজা - একটি বড় গাদা না হওয়া পর্যন্ত একবারে একটি যুক্ত করে আস্তে আস্তে এগুলি সরিয়ে ফেলুন।

সম্প্রসারণ - কিছু শিক্ষার্থী বিভিন্ন রঙ বা নিদর্শনগুলির মোজা মেলে সক্ষম হতে পারে। ম্যাচিংয়ের জুড়িটি খুঁজে পেতে শিক্ষার্থীদের জন্য একটি পছন্দ করতে 4 টি মোজা (২ টি ম্যাচিং) দিন।

সক্রিয় প্রতিক্রিয়া - জিনিসগুলি ঘটায়।

ক্রিয়াকলাপ ৩. - বস্তুগুলিতে পরিবর্তনকে উষ্ণ দিন - প্লাস্টিকের বোতলগুলি ছোঁড়া



Aims

Most students will: makes things move deliberately with gross motor movements.

Some students will: Look for favourite objects when sees them hidden

Few students will: Open containers to find objects.

/ ছোঁড়া / চালানো দ্বারা প্রভাব তৈরি করে।

প্লাস্টিকের বোতল লাইন করুন উদাঃ বোলিং পিনের মতো এবং শিক্ষার্থীদের বল (বা কাগজের বলের চূর্ণবিচূর্ণ) ব্যবহার করে সেগুলি ছুঁড়ে ফেলার চেষ্টা করুন। তারা কি তাদের সরানো যাবে? ওদের নামিয়ে দাও? এগুলি সোয়াইপ করবেন?

সম্প্রসারণ - কিছু শিক্ষার্থী আবার বোতলগুলি দাঁড়াতে সক্ষম হতে পারে।

স্থান, আকৃতি এবং সময়ের নিদর্শনগুলির প্রশংসা ও পরিচালনা করে।

ক্রিয়াকলাপ ৪ - বিভিন্ন আকার, আকার এবং দৈর্ঘ্যের - গোলাকার আকার / ক্ষেত্রের অবজেক্টগুলির একাধিক সংবেদনশীল পরীক্ষা বিকাশ করুন।

বাড়ির চারপাশে গোলাকার আকারগুলি সন্ধান করুন, উদাঃ প্লেট, বৃত্তাকার বিস্কুট, বৃত্তাকার কোস্টার, মগের শীর্ষ, কমলা, আপেল। আকারগুলি ধরে রাখুন এবং পরীক্ষা করুন। মগের শীর্ষের চারপাশে একটি বৃত্তের আকারটি ট্র্যাক করা এবং তারপরে প্লেট ইত্যাদির সাহায্যে একই কাজ করা।

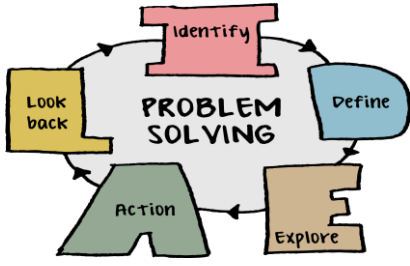
সম্প্রসারণ - কিছু শিক্ষার্থী জিনিসগুলির সাথে মেলে তুলতে সক্ষম হতে পারে যেমন। একটি বৃত্তাকার বিস্কুট এবং ক্রিস্পের একটি ব্যাগের পছন্দের বাইরে - কোনটি একটি বৃত্ত? কিছু ছাত্র প্লেটে বিস্কুট স্ট্যাক বা রাখতে বা একটি টিন / জারে রাখতে সক্ষম হতে পারে।

সাধারণ ক্রিয়াকলাপ - দিনের একটি সময়কে বোঝাতে একটি অবজেক্ট অব রেফারেন্স (ওওআর) ব্যবহার করুন - যেমন। প্রাতঃরাশের সময় এক চামচ হতে পারে। বা স্নানের সময়টি কোনও নির্দিষ্ট গামছা বা ঘ্রাণ হতে পারে এবং প্রতিদিনের আগে এই সময়ের আগে এটি পরিচয় করিয়ে দিতে পারে।

Lakṣya:

Bēśirabhāga śikṣārthirā karabē: Sthūla mōṭara calācala karē jinisaguli icchākṛtabhābē cālita karā.

Kichu śikṣārthi ēti karabē: Yakhana kōna'ō abajēkṭera kōna'ō anśa lukiye thākabē tā dēkhuna for



Aims

Most students will: makes things move deliberately with gross motor movements.

Some students will: Look for favourite objects when sees them hidden

Few students will: Open containers to find objects.

alpa kichu śikṣārthī karabē: Abajēkṭaguli sandhānēra jan'ya pātrē khuluna.

Parimāṇa praśansā. Lakṣya karā, ā'iṭēmā'ijim ēbaṁ manē rākhā.

Kriyākalāpa 1. - Āśikabhābē kōna'ō bastu yēmana paśura citra bā citraguli ēkaṭi kambalēra nīcē lukiyē rākhuna - śikṣārthidēra nīcē yā āchē tā anbēṣaṇa karatē utsāhita karuna. Dhīrē dhīrē āra'ō kabhāra karuna, pracura samayā dina ēbaṁ ābiṣkārēra praśansā karuna.

Bṛd'dhi ēbaṁ hrāsa yē paribartanēra praśansā ēbaṁ pratyāśā.

Kriyākalāpa 2 - ā'iṭēmēra saṅgraha saṅgraha karuna udāḥ mōjā - ēkaṭi baṛa gādā nā ha'ōyā paryanta ēkabārē ēkaṭi yukta karē āstē āstē ēguli sariyē phēluna.

Samprasāraṇa - kichu śikṣārthī bibhinna raṇa bā nidarśanagulira mōjā mēlē sakṣama hatē pārē.

Myācin'yēra juṛiṭi khuṁjyē pētē śikṣārthidēra jan'ya ēkaṭi pachanda karatē 4 ṭi mōjā (2 ṭi myācim) dina.

Sakriyā pratikriyā - jinisaguli ghaṭāya.

Kriyākalāpa 3. - Bastugulitē paribartanakē uskē dina - plāṣṭikēra bōtalaguli chōṁṛā/ chōṁṛā/ cālānō dbārā prabhāba tairi karē.

Plāṣṭikēra bōtala lā'ina karuna udāḥ bōlim pinēra matō ēbaṁ śikṣārthidēra bala (bā kāgajēra balēra cūrṇabicūrṇa) byabahāra karē sēguli chuṁṛē phēlāra cēṣṭā karuna. Tārā ki tādēra sarānō yābē? Ōdēra nāmiyē dā'ō? Ēguli sōyā'ipa karabēna?

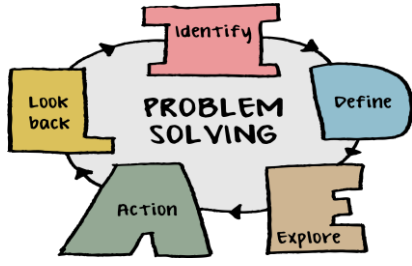
Samprasāraṇa - kichu śikṣārthī ābāra bōtalaguli dāṁṛātē sakṣama hatē pārē.

Sthāna, ākṛti ēbaṁ samayēra nidarśanagulira praśansā ō paricālanā karē.

Kriyākalāpa 4 - bibhinna ākāra, ākāra ēbaṁ dairghyēra - gōlākāra ākāra/ kṣētrēra abajēkṭagulira ēkādhika sambēdanaśīla parīkṣā bikāśa karuna.

Bāṛira cārapāśē gōlākāra ākāraguli sandhāna karuna, udāḥ plēṭa, bṛttākāra biskuṭa, bṛttākāra kōṣṭāra, magēra śīrṣa, kamalā, āpēla. Ākāraguli dharē rākhuna ēbaṁ parīkṣā karuna. Magēra śīrṣēra cārapāśē ēkaṭi bṛttēra ākāraṭi ṭryāka karā ēbaṁ tāraparē plēṭa ityādīra sāhāyyē ēka'i kāja karā.

Samprasāraṇa - kichu śikṣārthī jinisagulira sāthē mēlē tulatē sakṣama hatē pārē yēmana. Ēkaṭi bṛttākāra biskuṭa ēbaṁ krispēra ēkaṭi byāgēra pachandēra bā'irē - kōnaṭi ēkaṭi bṛtta? Kichu chātra plēṭē biskuṭa



Aims

Most students will: makes things move deliberately with gross motor movements.

Some students will: Look for favourite objects when sees them hidden

Few students will: Open containers to find objects.

st̥yāka bā rākhatē bā ēkaṭi ṭina/ jāre rākhatē
sakṣama hatē pārē.

Sādhāraṇa kriyākālāpa - dinēra ēkaṭi samayakē bōjhātē ēkaṭi abajēkṭa aba rēphārēnsa (ō'ō'āra) byabahāra
karuna - yēmana. Prātaḥrāsēra samaya ēka cāmaca hatē pārē. Bā snānēra samayaṭi kōna'ō nirdiṣṭa
gāmachā bā ghrāṇa hatē pārē ēbam pratidinēra āgē ē'i samayēra āgē ēṭi paricaya kariyē ditē pārē.